

Sexualidad femenina (Prostitucion y angel de hogar XIX- buscar cambio del siglo XIX)

¿A qué se refiere el término ángel de hogar? “Modelo femenino que conformaba la conducta de las mujeres burguesas desde el siglo XIX... Postulando una compleja trama ideológica que abarca tanto cuestiones de género como de clase” (Cruz-Cámara 8,9)

- “Creación de dos esferas (pública-masculina/privada-femenina)
- Dominó la dinámica familiar entre los burgueses gracias al progresismo rápido ascenso de la clase media y se denominó fundamental para la base de sociedades contemporáneas.

Ingrediente fundamental para las fundaciones de las sociedades capitalistas

La sexualidad femenina ha sido objeto de discusión desde el siglo XIX - XXI, conjeturando a la mujer como parte de dos vidas extremadamente diferentes: la pública o la privada. Sin haber un intermedio entre ambas opciones, dándose a conocer como ángel del hogar o prostituta.

Nuria Cruz-Cámara define al ángel del hogar como el “Modelo femenino que conformaba la conducta de las mujeres burguesas desde el siglo XIX... Postulando una compleja trama ideológica que abarca tanto cuestiones de género como de clase” (8,9). Denominando así a la mujer que seguía los estatutos impuestos por el género masculino para su propio beneficio.

Debido al rápido ascenso progresista de la clase media burguesa en una sociedad contemporánea capitalista se establecieron dos esferas genéricas (pública-masculina y privada-femenina). Dejando a las mujeres como las protectoras, abnegadas y sumisas amas de hogar a total y exclusivo dominio de su esposo y familia reprimiéndolas así, a una vida dentro del íntimo y reservado hogar y un papel que giraba alrededor de la concepción y al modelo de “la mujer perfecta” (Cruz-Cámara 9-10). Sin embargo, para buscar el crecimiento femenino Virginia Woolf manifestó, que para eso debíamos “matar al ángel del hogar, ya que ni siquiera la crítica de una novela se puede hacer sin tener opiniones propias sin expresar lo que en realidad se cree acerca de las relaciones humanas de la moral y el sexo. Y, según el Ángel de la Casa, las mujeres no pueden tratar libre y abiertamente estas cuestiones. (Arrillaga 360). Presentando así, reforma mental en las mujeres para aprender a dejar atrás el sacrificio femenino que debía respeto y honor a su matrimonio y núcleo familiar. Explorando nuevas alternativas para la

reinvidicación femenina, la cual, permitiera expresar a banderas desplegadas temas tabú, asimismo buscar la integración de la mujer a una vida pública sin ser tachada como una prostituta y sus peyorativos derivados. En cambio, solicitaba la integración de la figura femenina en ámbitos laborales, políticos y sociales como los hombres sin ser juzgadas por no cumplir a pie de letra un estereotipo de género designado con una imagen subjetiva con imágenes mentales creadas por la misma sociedad, con una gran cantidad de restricciones y heteronormativas que debían ser cumplidas (Arrillaga 362)

Seguir con la prostitucion Pag 2